

Наименование на Участника (физическо лице/ юрид. лице/ Обединение):	ДЗЗД „Визуализация на културното наследство“
Седалище по регистрация :	Велико Търново, ул. Сава Пенев №4
BIC; IBAN :	
Булстат номер /ЕИК/ :	177183946
Точен адрес за кореспонденция:	България, Велико Търново 5000, ул. Сава Пенев №4 (държава, град, пощенски код, улица, №)
Телефонен номер :	062/601545
Факс номер :	
Лице за контакти :	Арх. Ивелин Иванов Ненов
e mail :	Bhg_vt@abv.bg

**ДО  
ОБЩИНА БАЛЧИК**

**ТЕХНИЧЕСКО ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

за участие в обществена поръчка на стойност по чл. 20, ал. 3 от ЗОП

Наименование на обществената поръчка:	<p>„Концепция за дейностите по ревитализация на обекти на недвижимото културно наследство с категория „национално“ значение в гр.Балчик – идейно обемно-пространствено решение за визуализация на археологически обекти и идеен проект за <i>интерактивен и детски музей на открито и закрито с посетителски и информационен център</i>“ за кандидатстване за финансиране по <b>КОМБИНИРАНА ПРОЦЕДУРА „РАЗВИТИЕ НА ТУРИСТИЧЕСКИТЕ АТРАКЦИИ“, СЪГЛАСНО ИЗИСКВАНИЯТА НА ПРИОРИТЕТНА ОС 6 „РЕГИОНАЛЕН ТУРИЗЪМ“ НА ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РЕГИОНИ В РАСТЕЖ 2014-2020 Г.“.</b></p>
---------------------------------------	---

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

В отговор на Ваша обява заявяваме, че желаем да участваме в обществената поръчка с предмет: „Концепция за дейностите по ревитализация на обекти на недвижимото културно наследство с категория „национално“ значение в гр.Балчик – идейно обемно-пространствено решение за визуализация на археологически обекти и идеен проект за *интерактивен и детски музей на открито и закрито с посетителски и информационен център*“ за кандидатстване за финансиране по **КОМБИНИРАНА ПРОЦЕДУРА „РАЗВИТИЕ НА ТУРИСТИЧЕСКИТЕ АТРАКЦИИ“, СЪГЛАСНО ИЗИСКВАНИЯТА НА ПРИОРИТЕТНА ОС 6 „РЕГИОНАЛЕН ТУРИЗЪМ“ НА ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РЕГИОНИ В РАСТЕЖ 2014-2020 Г.“.**

1. Съгласни сме с поставените от Вас условия и ги приемаме без възражения.
2. Доказателствата за техническите ни възможности и квалификация за изпълнение на поръчката, са оформени съгласно указанията за Възложителя и са посочени в списъка на документите в офертата.
3. Ние предлагаме да организираме и изпълним услугата, съгласно техническата спецификация/заданието при условия, предложени от нас в настоящата оферта.
4. Гарантираме, че сме в състояние да изпълним качествено и в срок от 59 /петдесет и девет/ календарни дни поръчката в пълно съответствие с настоящото предложение.
5. Запознати сме с проекта на договора, приемаме условията му, в това число предвидените условия и начин на плащане без възражения.
6. Ако поръчката бъде възложена на нас ще я изпълним в съответствие с изискванията на възложителя за изпълнение на поръчката, заложиени в техническата спецификация/заданието.
7. Декларираме, че при сключването на договор ще представим документи, издадени от компетентен орган за удостоверяване на липсата на обстоятелствата по чл. 54, ал. 1, т. 1 – 3 и декларации за липсата на обстоятелствата по чл. 54, ал. 1, т. 4, 5 и 7 от ЗОП.
8. Съгласни сме да се придържаме към това предложение за срок от 90 дни от датата, която е посочена в обявата за дата на получаване на офертата.
9. Предлагаме описание на следните дейности за изпълнение на договора:

Съгласно изискванията на обявата настоящото писмено техническо предложение за организация на дейностите е свързано с погъвка с предмет: „Концепция за дейностите по ревитализация на обекти на недвижимо културно наследство с категория „национално“ значение в гр.Балчик – идейно обемно-пространствено решение за визуализация на археологически обекти и идеен проект за *интерактивен и детски музей на открито и закрито с посетителски и информационен център*“ за кандидатстване за финансиране по КОМБИНИРАНА ПРОЦЕДУРА „РАЗВИТИЕ НА ТУРИСТИЧЕСКИТЕ АТРАКЦИИ“, СЪГЛАСНО ИЗИСКВАНИЯТА НА ПРИОРИТЕТНА ОС 6 „РЕГИОНАЛЕН ТУРИЗЪМ“ НА ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РЕГИОНИ В РАСТЕЖ 2014-2020 Г.“.

Включват се следните дейности:

а) Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за виртуално представяне на археологическите обекти и интерактивни и интерпретативни дейности *свързани с обектите* на културното наследство с категория „национално“ значение: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“;

б) Обемно - пространствено идейно решение за хипотетична 3Д реконструкция и визуализация на археологически обекти съгласно задание. Изпълнителят следва да предложи решение в съответствие с направените археологически проучвания, при спазване на спецификата на обектите, в тематично съответствие с използваните материали и визуализиране на характерните за епохата строителни техники;

в) Идеен проект за интерактивен и детски музей на открито и закрито с *посетителски и информационен център*.

## 1. ДЕЙНОСТИ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ПОРЪЧКАТА

Общи цели на проекта:

Целта е да се ревитализират обекти на културното наследство на територията на град Балчик от категория „национално“ значение чрез използване на информационни и комуникационни технологии за кандидатстване за финансиране по КОМБИНИРАНА ПРОЦЕДУРА „РАЗВИТИЕ НА ТУРИСТИЧЕСКИТЕ АТРАКЦИИ“, СЪГЛАСНО ИЗИСКВАНИЯТА НА ПРИОРИТЕТНА ОС 6 „РЕГИОНАЛЕН ТУРИЗЪМ“ НА ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА „РЕГИОНИ В РАСТЕЖ 2014-2020 Г.“ .

За постигане целите на проекта се предвижда да се разработи концепция за дейностите по ревитализация на археологически обекти: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“ чрез използване на информационни и комуникационни технологии като обект на недвижимо културно наследство от категория „национално“ значение – идейно обемно-пространствено решение за 3Д визуализация на археологически обекти и идеен проект за интерактивен и детски

музей на открито и закрито с посетителски и информационен център, в южната част на УПИ I кв 1157 по плана на гр.Балчик при спазване на изискванията за застрояване съгласно подробния устройствен план. Територията е разположена в близост до „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ извън границите охранителната зона.

Колективът на консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД ще предложи решение за ревитализация, с осигуряване на възможност за включване на обекта в територията на културните събития за града (за изложби, аудио-визуални спектакли, за наблюдение и монтиране на други временни инсталации от художествен характер), с включване на „Антична и средновековна крепост в кв. „Хоризонт“ в зона за посещения, обвързани с дейността на Исторически музей – Балчик, като зона с допълнителни функции, с изграждане на информационен център с интерактивен музей на открито и закрито и разполагане в зоната на археологическите обекти на интерактивни точки с демонстриране на визуализация на археологическите обекти.

Дейностите за постигане целите на проекта ще се извършат на следните етапи съгласно заданието:

А). Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за виртуално представяне на археологическите обекти и интерактивни и интерпретативни дейности *свързани с обектите* на културното наследство с категория „национално“ значение: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“;

За изясняване на концепцията предвиждаме да представим обяснителна записка и идейно решение на културни маршрути със ситуирани зони за виртуално представяне на обектите на културното наследство с категория „национално“ значение, в подходящ мащаб за изясняване на целите на Концепцията. Изготвя се от специалист архитект, археолог и специалист ИКТ. Ще бъде представена в три екземпляра на хартиен носител и един екземпляр на електронен носител (PDF или еквивалент) .

Б) . Обемно - пространствено идейно решение за хипотетична 3Д реконструкция и визуализация на археологически обекти на културното наследство с категория „национално“ значение;

Изпълнителят следва да предложи решение за визуализация в съответствие с направените археологически проучвания, при спазване на специфичните в тематично съответствие с използваните материали и визуализиране на характерните за епохата строителни техники. Обхватът на визуализираните обекти е както следва: фортификация на: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и хипотетична

реконструкция на „Храм на Кибела“ на базата на археологическите проучвания и заснемане на археологическите структури в съответствие с изходната информация на разположение на Възложителя; Обектите се предвижда да се представят в 3D екземпляр на хартиен носител съдържащи необходимите за изясняване на проекта в идейна фаза: ситуационно решение с разположение на обектите, план и три характерни изгледа в 3Д на всеки обект, в електронен вид подходящ за последващ етап на работа по дейности за реалистично визуализиране и анимиране с 3ds Max или еквивалентна. Изготвя се от специалист – архитект, археолог и специалист ИКТ.

В). Идеен проект за информационен център с интерактивен музей на открито и закрито. Предвижда се проектиране във фаза идеен проект на информационен център с интерактивен музей на открито и закрито, детски музей и интерпретационна зона. Проектира се съгласно дейност А - „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД ще предложи иновативно решение за виртуално представяне на археологическите обекти съобразно вариантите изложени в точка пета от настоящото техническо предложение.

*Внимателния анализ на горните дейности е основа за изработване на Концепцията – дейност А*

- проучване и сравнителен анализ на обекти от историческия контекст на обекти „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“;

*Ще бъдат използвани исторически анализи, експертен опит от България и световен опит от научна литература и реализирани проекти*

**А.3. Определяне на приоритетни дейности за постигане на целите на проекта и създаване на условия за въвеждане съвременни методи и иновативни практики за изпълнение изискванията на заданието.**

На базата на предварителни проучвания и сравнителни анализи с обекти от съответната историческа епоха ще се създаде комплексен подход за ревитализация на обекта. Особено важен при дейностите е изключителния опит и експертиза на специалиста археолог от екипа за да се пресъздаде историческия контекст като се дадат насоки за визуализация на археологическите структури и музейна среда предразполагаща към интерактивни дейности на посетителите – възрастни и деца.

- **ОПРЕДЕЛЯНЕ НА МЕРКИ ЗА ревитализация на базата на ИКТ и изявяване на археологическите структури с хипотетична реконструкция.**
- **ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ДЕЙНОСТИ ОТ ИНТЕРАКТИВЕН МУЗЕЙ НА ОТКРИТО И ЗАКРИТО СЪОБРАЗНО ЗАДАНИЕТО**

Б) . Обемно - пространствено идейно решение за хипотетична 3Д реконструкция и визуализация на експонирани археологически обекти. Ще предложим решение за визуализация в съответствие с направените археологически проучвания, при спазване на специфичните в тематично съответствие с използваните материали и визуализиране на характерните за епохата строителни техники. Обхватът на визуализираните обекти ще бъде както следва:

**„Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“;**

Ще бъдат предствени в идейна фаза: ситуационно решение на „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт” и „Храм на Кибела”; с разположение на

Археологическите структури, план и три характерни изгледа в 3Д на всеки обект, и в електронен вид подходящ за последващ етап на работа по дейности за реалистично визуализиране и анимиране с 3ds Max или еквивалентна. Дейностите се извършват от специалисти-архитект, археолог и специалист ИКТ от екипа:

- Проучване и анализ на обекта – извършени дейности по експониране и социализация:

- проучване и сравнителен анализ на обекти от историческия контекст на обекти „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт” и „Храм на Кибела”;

- мерки за ревитализация на базата на ИКТ и изявяване на археологическите структури с хипотетична реконструкция.

- създаване на идеен проект по зони - „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт” и „Храм на Кибела”;

В). Идеен проект за интерактивен и детски музей на открито и закрито с **посетителски и информационен център**.

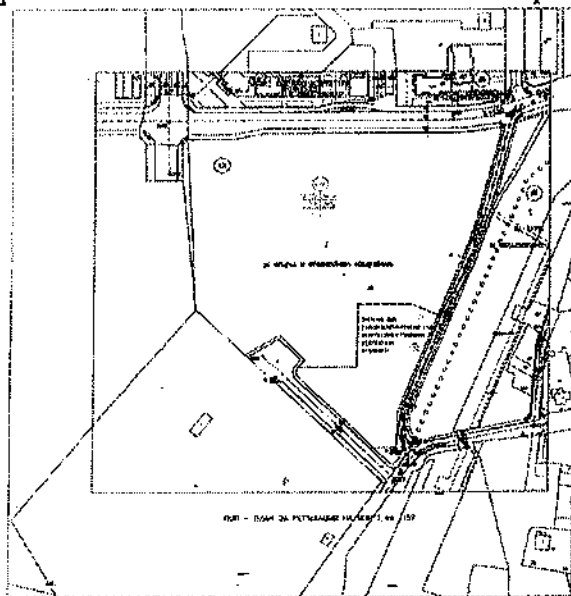
Работата ще се извърши съгласно дейност А - „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции;

Проектното решение обхваща както следва:

**Информационен център с интерактивен музей и детски музей на закрито** Разполага се до „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт”, извън охранителната зона на археологическия обект.

Проектира се в посочената зона от УПИ I, кв.1157, имот с идентификатор 02508.77.134. При разполагането следва да се спазят градоустройствените показатели и изискванията на ПУП за кв.1157: свободно застрояване – с максимална височина до 15м и етажност, до 5 етажа, Кинт=2,0, Пл:80%, Озел:20%.

Съгласно изискванията на техническото задание обектът следва да се разположи в зона на УПИ I съгласно приложената схема.



Функционалната организация, всички площи и обеми ще да бъдат планирани в съответствие с

предвидените интерпретационни и интерактивни дейности съгласно дейност А от настоящото задание - „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за представяне на археологическите обекти : **Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт**” и **„Храм на Кибела”**

**Информационен център с интерактивен и детски музей .** Проектът следва да се изготви в съответствие с дейност А - „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции”; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за представяне на археологическите обекти и разполагане на съоръжения за интерактивни и интерпретационни дейности разположени в следните зони:

- Интерактивен и детски музей на закрито с връзка към централно пространство с функционална организация съгласно предвидените дейности по концепцията за ревитализация.
- Многофункционална зала за събития, мултимедийни презентации, анимации, възстановки тематични свързани с **„Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт”** и **„Храм на Кибела”** ; самостоятелна 4Д кино-зала;
- Обслужваща зона с кафетерия.
- Административна зона
- Открита площ с виртуален лапидариум, връзка с детски музей и обслужваща зона / дейности интерактивен и детски музей на открито съгласно дейност А от настоящото задание/

Около входа на сградата следва да се оформи фойе, където се разполагат: контрол за сградата и аудиогидове, обслужваща зона с кафетерия.

#### **Първи етаж**

- зала за интерактивна експозиция с археологическа насоченост за разкопките и находките в : **„Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт”** и **„Храм на Кибела”**. Експозицията следва да има възможност за развитие на открито, в естествена среда чрез използване на ИКТ.
- зали за временни виртуални тематични експозиции, подредени анфиладно.
- детска интерактивна зала, връзка със самостоятелни помещения за ателиета за: гърнчарство; традиционни занаяти тематично свързани с представяната епоха; бработка на кост;изучаване на артефакти и епиграфски паметници.
- мултимедийна експозиция, където ще се прожектират филми за : **„Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт”** и **„Храм на Кибела”**./ Многофункционална зала за събития и презентации – с капацитет до 100 места ; самостоятелна 4Д кино-зала
- Санитарен тоалетен възел към всяка самостоятелна зона и тоалетен възел за лица с намалена двигателна способност и други обслужващи помещения съобразно предвидените дейности.
- Многофункционална зала за събития, мултимедийни презентации, анимации, възстановки тематични свързани с **„Антична и средновековна крепост в кв.**

Хоризонт" и „Храм на Кибела" е необходимите за функционирането и помощни помещения. Зона за интерактивна анимация, където всеки посетител може да се превъплъти в древен жител на : „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт" и „Храм на Кибела", с възможност за участие в интерпретативни и интерактивни дейности с тематична връзка с представяната епоха. Самостоятелна 4D кино-зала с 20 места. Гримьорни за аниматорите с WC, инсталационни помещения и санитарен възел за посетители. От тази зала е следва да се предвиди директно излизане към зоната на археологическите обекти. Да се проучи възможността за създаване на естетическа среда за събития, интерактивни и интерпретативни дейности в обем разположен в обхвата на двете нива на сградата.

- Помещение за охрана и видеонаблюдение.

#### **Втори етаж – административен блок:**

- кабинети за проучватели на археологическите обекти – 2 бр, с до две работни места всеки;
- помещения за организатори на събития и аниматори – два броя кабинети с до 4 работни места всеки;
- зала за обучение с до 20 места;
- административен офис с до 4 работни места и самостоятелен кабинет за ръководител.
- Зона за разполагане на оборудване за управление на дейностите свързани с приложение на ИКТ /зала съгласно изискванията за дейност А и кабинет за специалист ИКТ/.
- санитарен възел

При проектирането на функционалната организация следва да се предвидят помещения и зони за следното оборудване:

Контрол на достъп през турникет; Автоматична разплащателна машина за входни билети.; Автомобилна бариера (за вход и изход); Автоматична разплащателна машина за паркинг.; Централизирано управление със сървър и софтуер за централизирано управление; тур-гайд система; киоск; система за достъп и билети /паркинг/; КИОСК за външен монтаж – съобразно интерактивни точки; КИОСК за вътрешен монтаж- съобразно функционална организация; информационни табели и указателни знаци; Устройства за панорамно наблюдаване; WI-FI зона със съответния брой точки;

В пространствата следва да се разположи следното оборудване

- екрани и "touch screen" екрани, управляващи компютри, проектори (вкл. за фасадно проектиране), озвучителни системи, оборудване за визуализация на съдържание и внедряване на съдържание, аксесоари за тематичен фон и декори за инсталации, художествено осветление, информационна маса, мека мебел за кино салон, оборудване и костюми за ретро фото-ателие, обзавеждане за ретро фото-ателие, градинско обзавеждане, охранителна система.

Общата разгъната застроена площ на обекта ще се съобрази с изискването да бъде не по-малко от 1000м<sup>2</sup> при спазване на изискванията за застрояване на устройствената зона съгласно ПУП за УПИ I.- зона Соп - свободно застрояване, с максимална височина до 15м, Кинт=2,0, Пл:80%, Озел:20%.

Функционалната организация на открити площи в имот с идентификатор 02508.77.134. ще бъде съобразена със следните изисквания:

- паркинг с места за временно паркиране на 1бр автобус и 10 бр. Леки автомобили.



- Зона за виртуално представяне на артефакти /виртуален лапидариум/ с интерактивни зони и виртуални зони за наблюдение на артефакти;
- Детека зона за тематични игри на открито с виртуални зони за наблюдение за презентация на артефакти с директна връзка към зоната на виртуалния лапидариум.

Изискванията към разположенното и функционалната организация ще се съобразят с дейност А - „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции“.

## II. „Интерактивен музей и детски музей на открито“

1. „Интерактивен музей и детски музей на открито“ разположен в имот с идентификатор 02508.77.134 . Дейностите да са съобразени с дейност А „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за представяне на археологическите обекти „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“ и разполагане на съоръжения за интерактивни и интерпретативни дейности в зоната на лапидариума с детска зона за игри с използване на ИКТ/информационни и комуникационни технологии/. Разполага се съгласно идеен проект от предходния раздел I на техническото задание.
2. „Интерактивен музей и детски музей на открито“ разположен в градска среда, в зони прилежащи на археологическите обекти: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“ Дейностите да са съобразени с дейност А „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за представяне на археологическите обекти „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“ и разполагане на съоръжения за интерактивни и интерпретативни дейности.

Да се предвидят виртуални точки за наблюдение с използване на ИКТ за иновативно представяне на археологическите структури с използване на визуализациите предвидени в дейност Б и в съответствие със съществуващите експозиционни културни маршрути, разположени в следните зони:

„Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“. Да се представи схема за виртуални зони за наблюдение с презентация на археологическите обекти, разположени в непосредствена визуална връзка с археологическите структури.

Проектът ще бъде съгласуван с Исторически музей Балчик.

Идейният проект ще бъде изготвен по следните части:

- част „Архитектура“ - с раздели, съгласно изискванията по чл.15-18 от наредба №4 за обхвата и съдържанието на инвестиционните проекти в обем за целите на настоящото задание, достатъчен за съгласуване по чл.141от ЗУТ ;

- част „Конструкции“, обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

- част „Организация и изпълнение на строителството“, обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

- част „Електроинсталации“, обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

- част „В и К“ , обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

- част „Вертикална планировка“, обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

- част „ОВиК“, обяснителна записка с препоръки за изпълнение, съответна на разделите по част „Архитектура“;

Към отделните части да се прилагат количествени сметки и спецификации на основните материали.

Идейният инвестиционен проект ще бъде представен в три екземпляра на хартиен носител и един екземпляр на електронен носител(PDF или еквивалент) .

Всички части ще се изготвят по обем и съдържание, съответстващи на Наредба №4 за обхвата и съдържанието на инвестиционните обекти от 21.05.2001 г. на МРРБ, фаза идеен проект и за целите на настоящото задание, в обем достатъчен за съгласуване по чл.141от ЗУТ.

Отделните части на проекта ще бъдат съгласувани от проектантите, като се вземат предвид и всички останали изисквания на националното законодателство и от ратифицираните от Р. България международни документи по защитата, опазването, експонирането и управлението на културното наследство.

Проектите ще бъдат окомплектовани и при необходимост в съответствие с концепцията по дейност А ще се съгласуват по реда на ЗУТ, ЗКН, наредбите към тях и всички действащи нормативни актове.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННА СТРУКТУРА**

**ЩЕ СЪЗДАДЕМ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ДЕЙНОСТИТЕ**  
*по поръчката, която демонстрира обвързаност между анализа на актуалното състояние, идентифицираните проблеми и анализ на приоритетите за постигане на целите на проекта като се стремим да осъществим:*

Работни взаимовръзки между отделните специалисти, проектанти, инженери и други лица, участващи в изпълнението;

Ефективно участие на всеки един от специалистите и другите лица, участващи в изпълнението в цялостното изпълнение, обема от работа, който ще извърши и конкретните задачи в цялостното изпълнение;

Индивидуален подход на ръководство, координация и организация на човешкия ресурс чрез поименно разпределение на отговорностите между ангажираните за изпълнението проектанти, инженери и др. участващи в изпълнението лица, съгласно разполаганата ресурсност;

При организацията на работа се отчита последователността на изпълнение, Съдържание и характеристики на отделните дейности;  
на отделните дейности;

Предлагаме следната организационна структура за добро управление във връзка с изпълнението на поръчката и начин на работа съобразени със системата за управление на качеството на „BT Контрол“ ЕООД – ISO 9001:2015.

#### **ЗА ДЕЙНОСТ „А“- ПЪРВИ ЕТАП**

Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции:

Ще предложим иновативно решение за представяне на археологическите обекти и разполагане на съоръжения за интерактивни и интерпретативни дейности в границите на археологическия парк;

Ще бъде подготвена от специалисти – архитект, археолог и специалист ИКТ привлечени към екипа на консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД. Съвместната работа по изясняване на възможностите за ревитализация на обекти „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“ ще се извършва в тясно сътрудничество с исторически музей Балчик и включва:

##### **ЕКСПЕРТИ ПРОУЧВАНИЯ И АНАЛИЗИ**

- проучвания и анализи от специалисти - архитект и археолог привлечени към екипа на фирмата и археолог – проучвател от исторически музей Балчик.
  - проучвания и анализи от специалисти - архитект и допълнителен експерт – движимо културно наследство от Исторически музей Балчик.
  - Проучване и анализ на обекта – извършени дейности по експониране и социализация:
- проучване и сравнителен анализ на обекти от историческия контекст на обект „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“

##### **ЕКСПЕРТИ И МЕРКИ ЗА РЕВИТАЛИЗАЦИЯ**

- мерки за ревитализация на базата на ИКТ и изявяване на археологическите структури с хипотетична реконструкция се извършват на базата на съвместната работа на специалисти със специфичен опит и компетентности /съгласно референции и удостоверения/ от екипа на консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД: проф-д-р Валентин Плетнъов, арх. Ивелин Ненов, инж. Петър Атанасов - специалист ИКТ със специфичен опит в разработването на интерактивни и виртуални музейни експозиции и с участието на всички специалисти ангажирани в проекта. Дейностите се извършват за период от 20 дни.

Изводите и препоръките се съгласуват с Възложителя.

Като втори етап се организира работата по дейност Б и В както следва:

#### **ЗА ДЕЙНОСТ „Б“**

Ще бъде подготвена от специалисти – архитект, археолог и специалист ИКТ привлечени към екипа на фирмата. Съвместната работа по проучвания и анализи на графичната реконструкция се извършва в тясно сътрудничество с исторически музей Балчик.

Извършва се на база анализи на археологическите структури и сравнителен анализ на тематично свързани обекти от историческата епоха в контекста на „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“. Извършва се на базата на приетите насоки по дейност „А“ – едновременно с дейност „В“ през периоди от 22 до 59 ден от започване на работа по проекта. Включва посещение на място, предварителни проучвания и анализи и изпълнение на визуализация.

#### **ЗА ДЕЙНОСТ „В“**

Ще бъде извършена от следните специалисти:

**Ръководител на екипа** - архитект, който да притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/ или еквивалентна.

**Проектант по част архитектура** – висше образование – Архитект,

Специалист в екипа който отговаря на изискванията на Възложителя:

а) притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/;

б) притежава удостоверение за вписване в регистъра на лицата по чл. 165, ал. 1 от Закона за културното наследство.

**Специалист в екипа - Проектант по част „Водопровод и канализация“** – строителен инженер- „Водопровод и канализация“, притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/.

**Проектант по част „Електрическа“** – електроинженер - притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/

**Проектант по част „ОВиК“** – инженер ОВиК

притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/ ;

**Проектант по част „Конструкции“** – строителен инженер, специалност „Промислено и гражданско строителство“ (или еквивалентна), който да притежава пълна проектантска правоспособност по Закона за камарите на архитектите и инженерите в инвестиционното проектиране /ЗКАИИП/ (или еквивалентен;

**Специалист археолог**, с опит в дейности свързани с проучване на антична и средновековна археология ще бъде привлечен за консултации при изпълнение на дейност а” и б” и в”.

**Специалист информационни и комуникационни технологии** - инженер информационни технологии с опит в разработването на интерактивни и виртуални музейни експозиции ще бъде привлечен за консултации при изпълнение на дейност а” и б” и в”.

Ще бъдат привлечени допълнителни специалисти по части ВП, ПОИС, ПСД за подобряване на организацията на работа и пълно изясняване на задачата в идейна фаза по всички необходими части и изработване на подробни КСС.

По части : Конструкции, специалистите от екипа са двама с цел подготовка на проекта в достатъчна степен за целите на заданието.

В разработването на проекта по част „В“ ще участват специалисти със специфичен опит и компетентности /съгласно референции и удостоверения/ от екипа на консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД: проф-д-р Валентин Плетньов, арх. Ивелин Ненов, инж. Петър Атанасов - специалист ИКТ със специфичен опит в разработването на интерактивни и виртуални музейни експозиции.

Всички задачи на експертите се разпределят от ръководителя на проекти - архитект с голям проектантски и организационен опит. Дейностите се извършват едновременно с дейност „В“ за период от 21 до 59 дни на изпълнение на поръчката.

### **3. Механизми на вътрешен контрол при изпълнението.**

При изпълнение на комплекса от дейности необходими за удовлетворяване на изискванията на Възложителя ще прилагаме организация на работата в съответствие със системата за контрол на качеството на „ВТ Контрол“ ЕООД ISO 9001:2015 при прилагане на:

- Систематичен подход;
- Съгласуваност на дейностите и ефективно използване на ресурсите;
- Мерки за вътрешен контрол върху изпълнението на задачата. Те ще включват въвеждане на две нива на контрол: работата на експертите се проверява от ръководителя на екипа, който осъществява връзките по дейности А, Б,В и определя механизмите за контрол.
- Строгостно спазване на последователността заложена в заданието;
- Ангажираност на всички основни експерти, а така също и на допълнителните с необходимата обща и специфична експертиза;
- Регулярна и ефективна комуникация с Възложителя;
- Отношения на партньорство между всички участници в процесите и заинтересовани среди;
- Специфичен опит при извършване на дейностите;
- Предварително подготвени материали от проучвания и сравнителни анализи на археологически обекти.

### **4. Процес на комуникация с възложители .**

Извършва се от постоянен офис в гр.Велико Търново и нает офис до гр.Каварна, на разстояние от 15км до обекта с необходимите средства за комуникация и персонал за периода на изпълнение на обекта. Опитен ръководител екип осъществява пряка комуникацията по дейностите и следи за изпълнение на срока по дейности А, Б,В

Разглеждат се следните групи рискове свързани със взаимната работа с възложителя, които могат да възникнат при изпълнението на договора:

Риск 1 - Липса на информация или недостатъчна и непълна информация необходима за изготвяне на дейностите предоставена от Възложителя;

Риск 2 - Противоречиви, некоректни изходни данни;

Риск 3 - Неточни и непълни данни за предходни дейности;

Риск 4 - Възникване на допълнителни и/или непредвидени разходи свързани с изпълнение на договора;

Риск 5 - Промени в законодателството на България;

Риск 6 - Неизпълнение на договорни задължения, в това число забава на плащанията по договора с Възложителя;

Специалист археолог с голям опит в екипа ще бъде в непрекъснат контакт с Исторически музей гр.Балчик за да се реагира съобразно актуалната ситуация и постъпващата информация по дейностите. Опитен ръководител екип осъществява пряка комуникацията по дейностите и съвместно със специалистите и Възложителя следи за процесите на изпълнение на срока по дейности А, Б, В.

### **5. Съвременни методи и иновативни практики**

Като съвременни методи и иновативни практики за изпълнение изискванията на заданието предлагаме при ревитализацията на обекта чрез информационни и комуникационни

технологии да бъдат използвани технически решения и медийни парадигми за демонстриране на различни видове добавена реалност:

- „Добавяне към потребителя“ – потребителят носи устройство, което помага за извличане на информация за обекти от реалния свят.
- „Добавяне към обектите“ – обектът е променен, чрез вмъкване на изчислително устройство в него или върху него.
- „Добавяне към околните обстоятелства и потребителя“ – не се въздейства директно нито върху потребителя, нито върху обектите. Вместо това независими устройства доставят и събират информация от заобикалящата среда, визуализират информация върху устройствата и събират данни за взаимодействието между потребителя и тях.

Тази насока в развитието на разширената реалност е и причината технологията да стане популярна през последните години в музейното дело и ревитализация на пространства на културното наследство. Това е резултат от развитието на персоналните информационни технологии, които могат да изпълняват ролята на горепосочените независими устройства. Тази технология ще бъде приложена в съответствие със специфичните изисквания за обекта като се създаде „Концепция за дейностите по ревитализация на туристическите атракции; Изпълнителят следва да се предложи иновативно решение за виртуално представяне на археологическите обекти и интерактивни и интерпретативни дейности **свързани с обектите** на културното наследство с категория „национално“ значение: „Антична и средновековна крепост в кв. Хоризонт“ и „Храм на Кибела“; идейно обемно-пространствено решение за визуализация на археологически обекти и идеен проект за информационен център с интерактивен музей на открито и закрито“. Специфичното приложение на технологията ще бъде изследвано и приложено при реализацията на дейност Б и развитие на интерактивен музей на открито и закрито като се реализират съответните технически дейности съгласно заданието – дейност В. Планирането на дейностите ще бъде извършено от специалисти със специфичен опит и компетентности /съгласно референции и удостоверения/ от екипа на консорциум „Визуализация на културното наследство“ ДЗЗД: проф-д-р Валентин Плетнъов, арх. Ивелин Ненов, инж. Петър Атанасов - специалист ИКТ със специфичен опит в разработването на интерактивни и виртуални музейни експозиции.

Правно обвързващ подпис:

Дата

14/ Юли / 2017

Име и фамилия

Арх. Ивелин Ненов

Подпис на упълномощеното лице

Длъжност

Представяващ

Наименование на участника

ДЗЗД „Визуализация на културното наследство“

